



22122831

**SPANISH AB INITIO – STANDARD LEVEL – PAPER 1**
ESPAGNOL AB INITIO – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL AB INITIO – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1Thursday 17 May 2012 (morning)
Jeudi 17 mai 2012 (matin)
Jueves 17 de mayo de 2012 (mañana)

1 h 30 m

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

Examination code
Code de l'examen
Código del examen

2	2	1	2	–	2	8	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling and written response).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the spaces provided.
- Each text handling question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The written response is allocated [10 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1 (lecture interactive et réponse écrite).
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet.
- Sauf indication contraire, chaque question de lecture interactive vaut [1 point].
- La réponse écrite vaut [10 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo de textos y respuesta escrita).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas usando los espacios provistos.
- Cada pregunta de manejo de textos tiene valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- La respuesta escrita tiene un valor de [10 puntos].



0112

TEXTO A — LOS ARTESANOS DE BOLIVIA LLEVAN AL MUNDO SUS JUGUETES

Basándote en el **párrafo ❶**, contesta a la pregunta con una palabra del texto.

1. ¿De qué material son los juguetes?

.....

En el texto A se han omitido los títulos de los párrafos. Relaciona los párrafos con los títulos, como en el ejemplo. Escribe la letra correspondiente en la casilla de la derecha. ¡CUIDADO! Hay más títulos de los necesarios.

Ejemplo: [- X -] **A**

2. [- 1 -]

3. [- 2 -]

4. [- 3 -]

5. [- 4 -]

6. [- 5 -]

- A. ¿Cuáles son los objetivos?
- B. ¿Cómo comenzó este proyecto?
- C. ¿Cómo se hacen los juguetes?
- D. ¿Cuándo empezaron?
- E. ¿De dónde son los artesanos?
- F. ¿Dónde se diseñan los juguetes?
- G. ¿Estrategias para el futuro?
- H. ¿Cómo contactar con la organización?
- I. ¿Dónde se exponen los juguetes?
- J. ¿Quién exporta los juguetes?
- K. ¿Qué características piden los mercados?

Basándote en el **párrafo ❸**, contesta a la pregunta con una palabra del texto.

Ejemplo: En la frase “abrirlos a los mercados exteriores” (línea 9), ¿a quién o qué se refiere “los”?

.....productos.....

7. En la frase “pueda hacerlos” (línea 21), ¿a quién o qué se refiere “los”?

.....



TEXTO B — BUENOS AIRES *HOLLYWOOD*

Basándote en el párrafo ❶, contesta a las preguntas con palabras del texto.

8. ¿Qué lugares de la ciudad se usan para filmar? [3 puntos]

(a)

(b)

(c)

9. ¿Qué palabra significa “utilizan”?
.....

Basándote en el párrafo ❷, contesta a las preguntas con palabras del texto.

10. ¿Qué se necesita para hacer películas en lugares públicos?
.....

11. ¿Qué palabra significa “de otros países”?
.....

12. ¿Por qué Buenos Aires se usa como escenario para hacer películas?
.....

Basándote en el párrafo ❸, contesta a las preguntas con palabras del texto.

13. ¿Qué palabra significa “costosos”?
.....

14. En la frase “de los que” (líneas 18–19), ¿a quiénes o qué se refiere “que”?
.....



0312

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el párrafo ③ y el párrafo ④, relaciona la primera parte de la frase con su final adecuado en la columna de la derecha. Escribe la letra adecuada en la casilla correspondiente, como en el ejemplo. ¡CUIDADO! Hay más frases de las necesarias en la columna de la derecha.

Ejemplo: Una razón para filmar en Buenos Aires...

C

15. Los escenarios de la ciudad...

16. La calidad de los equipos...

17. Muchas zonas...

- A. son muy buscados.
- B. son parecidos a Europa y Norteamérica.
- C. es la cantidad de técnicos.
- D. es malísima.
- E. es muy buena.
- F. necesitan permisos para filmar.
- G. están señalizadas.

Basándote en el párrafo ⑤, llena cada espacio en blanco con una de las palabras que vienen a continuación. ¡CUIDADO! Hay más palabras que espacios.

- | | | |
|---------------|---------|----------|
| COMENTA | JEFE | PERSONAS |
| FUTURO | PASADO | PREGUNTA |
| INSTITUCIONES | PERMISO | TRABAJO |

Ejemplo: [- X -] jefe

18.

19.

20.

21.



TEXTO C — ESPAÑA: NAVIDAD EN MADRID CON VESTIDO DE LUCES

Basándote en el párrafo ❶, contesta a las preguntas con palabras del texto.

22. ¿Qué palabra significa “enormes”?

.....

23. En la frase “sus largas avenidas” (línea 3), ¿a quién o qué se refiere “sus”?

.....

24. Menciona **dos** espacios que se iluminan en Madrid. [1 punto]

(a)

(b)

Basándote en el párrafo ❷, contesta a la pregunta con una palabra del texto.

25. En la frase “ya sea ésta turista” (línea 7), ¿a quién o qué se refiere “ésta”?

.....

Basándote en el párrafo ❸, contesta a la pregunta con una palabra del texto.

26. ¿Qué palabra significa “sustituyan”?

.....

Basándote en el párrafo ❹, párrafo ❺, párrafo ❻ y párrafo ❼, elige la respuesta adecuada entre las opciones dadas (A, B, C ó D). Escribe la letra correspondiente en la casilla de la derecha.

27. Indica cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera.

- A. Las calles y edificios están iluminados durante todo el día.
- B. No hubo fuegos artificiales en la Plaza de Oriente.
- C. Los diseñadores de moda iluminan todas las avenidas.
- D. El espacio más espectacular es la Gran Vía.



0512

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Basándote en el **párrafo 5**, contesta a la pregunta con una palabra del texto.

28. En la frase “su estilo” (línea 22), ¿a quién o qué se refiere “su”?

.....

Basándote en el **párrafo 4** y el **párrafo 5**, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas, como en el ejemplo. **Justifica tu respuesta con las palabras correspondientes del texto.** Las dos respuestas son necesarias para obtener cada punto.

VERDADERO FALSO

Ejemplo: Los festejos de Navidad comenzaron en la Plaza de Oriente.

Justificación: .. la fiesta comenzó el 17 de diciembre con la bienvenida oficial en la Plaza de Oriente

29. La Plaza de Oriente solo es interesante en Navidad.

Justificación:

30. Los diseñadores de moda decoran con luces.

Justificación:

31. Los diseñadores eligen la zona para mostrar su estilo.

Justificación:



0612

Completa los espacios en blanco del resumen siguiente con **palabras exactas del párrafo 7**.

La [- X -] en Madrid —como en otras [- 32 -]— muestra la creatividad. Las [- 33 -] parecen [- 34 -] en una noche de fiesta.

Ejemplo: [- X -] *Navidad*

32.

33.

34.

Basándote en el **párrafo 7**, contesta a las preguntas con palabras del texto.

35. En la frase “unas a otras” (línea 30), ¿a quién o qué se refiere “unas”?
.....

36. En la frase “sus vestidos” (línea 31), ¿a quiénes o qué se refiere “sus”?
.....



0712

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

TEXTO D — COLOMBIA – NATURALEZA EN TAYRONA

Elige la respuesta adecuada entre las opciones dadas (A, B, C ó D). Escribe la letra correspondiente en la casilla de la derecha.

37. La intención de este artículo es...

- A. informar sobre las ventajas del clima tropical.
- B. promocionar un destino turístico.
- C. explicar las características de una cultura.
- D. informar sobre un descubrimiento arqueológico.

38. Indica cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera.

- A. Es imposible practicar deportes acuáticos.
- B. Se puede llegar caminando a la Ciudad Perdida.
- C. No hay especies en extinción.
- D. Se puede hacer turismo aventura sin necesidad de guías.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



1012

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



1 112

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



1212